



## **GERMAN RIDER 2016**

### **INFO - BOOKING - ORGANISATION**

Leaderless Verlags GbR  
85356 Freising  
info@leaderlessverlag.de

*Leaderless GbR  
Online Verlag  
www.leaderlessrevolution.de*

### **Booking & Allg. Verwaltung:**

MarkusGeorg te Heesen                      teheesen@leaderlessverlag.de

### **Finanztechnische Anliegen:**

Tobias Huber                                      Huber@leaderlessverlag.de

Official sites:

[www.leaderlessverlag.de](http://www.leaderlessverlag.de)

[www.leaderlessrevolution.de](http://www.leaderlessrevolution.de)

[www.facebook.com/leaderlessrevolution](https://www.facebook.com/leaderlessrevolution)

Gegen vereinbare Leistungen können mit rechtzeitiger Vorabsprache Flyer für das Event von uns gestaltet werden. Bei Interesse bitte bei Herrn te Heesen/Booking anfragen!

## **Stage Info - TechEQ**

### **Backline** (what we need)

1x Basscabinet (4Ohm)

1x Drumset with Hardware (mind. 3 Cymbalstands, min. 2 Toms)

2x Gesangsmikrofone + mind. 1 Galgenständer

2x Gitarrencabinet 4x12" (8/16 Ohm)

-geeignete Stromversorgung (Verlängerungen & Steckdosen)

ist selbstverständlich!

Falls ein Drumriser vorhanden ist, sollte eine Mindestgröße von 3m x 2m vorhanden sein!

Die Sicherheit und Funktionsfähigkeit (auch Rutschfestigkeit) versteht sich von selbst!

Falls etwas von unserer Seite mitgebracht werden soll, ist dies bitte rechtzeitig (mindestens 2 Wochen) im voraus abzuklären!

### **Backline** (What we have)

1x Orange Micro Dark Topteil 20W

1x Randall Cyclone Head 300W

1x Mashall Guitar Carbinett 4x12 (4,16 Ohm, Stereo 8 Ohm)

1x Peavey Sheffield Speaker 60W, 1x12, 16 Ohm

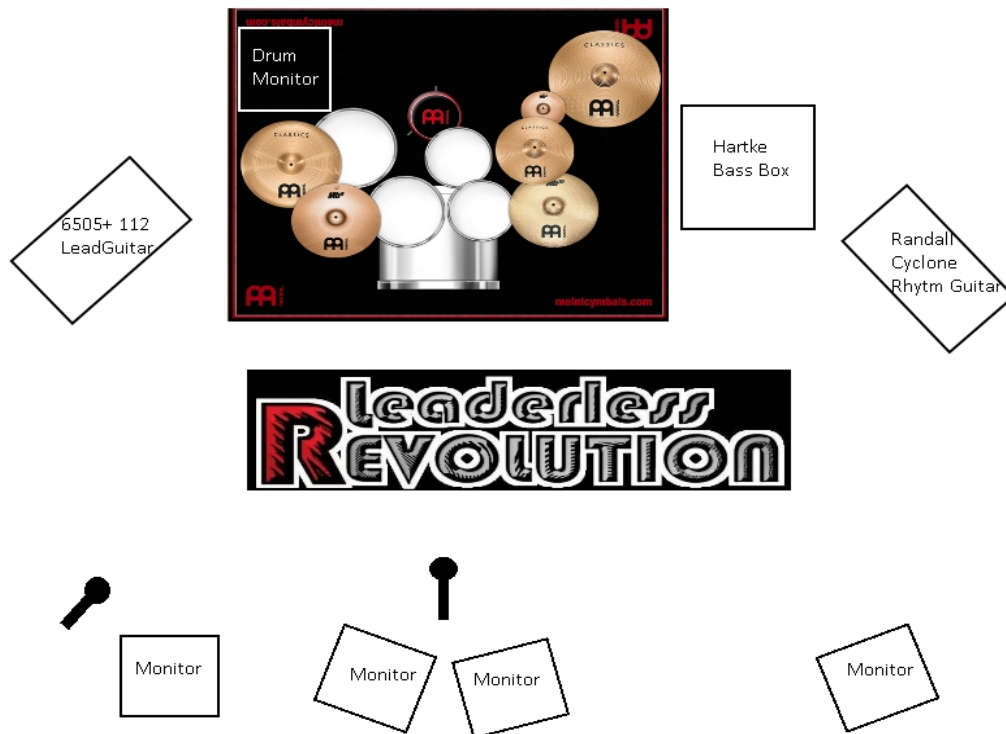
1x Peavey Tour Series 700 Bass Head

1x Hartke Bass Cabinett 300W

Drums:

Pearl Kessel Kit

Snare, Double-Footpedal, Hocker, Becken (MB20, MB8, Meinl Classics)



## **PA, Beschallung & Licht**

Eine zeitgemäße und gutklingende, den Räumlichkeiten angepasste PA ist Voraussetzung um einen harmonischen und ausreichend lauten Konzertklang zu erreichen!

Deshalb, bitte keine Selbstbauten oder unprofessionellen Anlagen!

**Monitore:** Mindestens ein Drum-Monitor und mindestens zwei, besser drei, vier Frontmonitore sind notwendig!

Der Weg zur Bühne sowie diese selbst müssen ausreichend beleuchtet sein! Gewährleistet sein muss zu jederzeit die Sicherheit der Musiker, der Crew und des Equipments.

Die Band hat 2 Gitarristen (Lead & Rhythm), einen Bassisten, Sänger und Schlagzeuger. Ein Mikrophon für Backingvocals wird benötigt.

Beim Schlagzeug stehen alle Becken (vom Schlagzeuger aus gesehen) Links. Die Toms sind normal angeordnet.

Gelegentlich wird ein Intro per CD oder Aux eingespielt.

Für das Equipment der Band hat der Veranstalter jederzeit zu sorgen, dass dieses sicher und trocken gelagert wird (bei allen Witterungen). Ebenso hat der Veranstalter Sorge zu tragen, dass die Band bei Ankunft eingewiesen wird. (zum Parkplatz, zum Catering und Backstage zB.)

## **Zur Band**

Die Band benötigt mindestens 2 Parkplätze, sowie eine Be- & Entlademöglichkeit, sowie angemessenen Platz am Merchstand.

5 Musiker + (auf größeren Veranstaltungen) 1 Mercher/ggf. Roadie.

Falls Catering vorhanden ist, sind keine Vegetarier in Band oder Crew.

Bühnenwasser ist bitte bereit zu stellen.

## **Backstage**

Die Band benötigt einen separaten, möglichst ruhigen Raum, um sich vorzubereiten, umzuziehen und Instrumente zu lagern. In Falle von Diebstahl, verursacht durch Fahrlässigkeit auf Seiten des Veranstalters, haftet dieser unwiderruflich im vollen Maße.

## **Wahrnehmung des Termins**

Die Musiker & Crew sind verpflichtet zum vereinbarten Termin am Event zu erscheinen.

Im Falle von Krankheit oder eines Wegeunfalls, die einen Auftritt unmöglich machen kann der Veranstalter keinerlei rechtliche Schritte einleiten. Er hat hier keinen Anspruch auf Schadensersatz oder sonstige finanzielle Entschädigung.

Ein Ärztliches Artest/Polizeiliche Unfallbestätigung wird hier innerhalb einer Woche dem Veranstalter übermittelt.

## **Gage**

Vor Abreise ist die Gage in voller Höhe und ausschließlich an die Mitglieder der Band auszuzahlen. Die Auszahlung erfolgt ausschließlich in Bar.

Sonstige Vereinbarungen und Änderungen werden nur mit Absprache von Herrn te Heesen im Gastspielvertrag niedergeschrieben.